

PRKATYKA ZAWODOWA

Cele ogólne

1. Rozpoznawanie struktury, stanu włosów i skóry głowy – diagnoza.
2. Wykonywanie zabiegów pielęgnacyjnych.
3. Wykazanie się kreatywnością i otwartością na zmiany.
4. Wyjaśnienie znaczenia zmiany w życiu człowieka – wykazać się kreatywnością w sytuacji problemowej.
5. Radzenie sobie ze stresem.
6. Wykonywanie zabiegów pielęgnacyjnych zarostu męskiego.
7. Wykonywanie nietrwącej zmiany struktury włosów.
8. Wykonywanie strzyżenia włosów damskich i męskich.
9. Formowanie zarostu męskiego.
10. Wykonywanie zabiegu zmiany koloru włosów.

Cele operacyjne

Uczeń potrafi:

- 1) przygotować klienta do zabiegu pielęgnacji – analiza stanu włosów, przeprowadzenie wywiadu z klientem,
- 2) przygotować stanowisko pracy do zabiegu pielęgnacyjnego,
- 3) rozpoznać przeciwwskazania do wykonania zabiegu pielęgnacyjnego włosów,
- 4) zastosować zasady uczciwości, sumienności, rzetelności i lojalności w wykonywaniu obowiązków zawodowych,
- 5) wyrażać szacunek wobec klientów, współpracowników i pracodawcy,
- 6) wykazać się kreatywnością i otwartością na zmiany,
- 7) rozwiązywać problemy w sytuacjach spornych,
- 8) wyjaśnić znaczenie zmiany w życiu człowieka – wykazać się kreatywnością w sytuacji problemowej,
- 9) wypełnić kartę diagnozy przed zabiegiem pielęgnacji,
- 10) udzielić porad z zakresu pielęgnacji włosów,

- 11) umyć włosy i wykonać masaż pielęgnacyjny,
- 12) dobrać preparaty do pielęgnacji (ochrony, kondycjonowania i regeneracji),
- 13) wykonać zabiegi pielęgnacyjne zarostu męskiego,
- 14) wykonać dekontaminację,
- 15) przygotować klienta do zabiegu nietrwałej zmiany struktury włosów – analiza stanu włosów, przeprowadzenie wywiadu z klientem,
- 16) przygotować stanowisko pracy do zabiegu nietrwałej i trwałej zmiany struktury włosów,
- 17) rozpoznać przeciwwskazania do wykonania zabiegu nietrwałej zmiany struktury włosów,
- 18) wypełnić kartę diagnozy przed zabiegiem nietrwałego odkształcenia włosów,
- 19) przygotować klienta do zabiegu trwałej zmiany struktury włosów – analiza stanu włosów, przeprowadzenie wywiadu z klientem,
- 20) rozpoznać przeciwwskazania do wykonania zabiegu trwałej zmiany struktury włosów,
- 21) wypełnić kartę diagnozy przed zabiegiem trwałego odkształcenia włosów,
- 22) przygotować klienta do zabiegu strzyżenia włosów – analiza stanu włosów, przeprowadzenie wywiadu z klientem,
- 23) wykonać zabieg nietrwałego odkształcenia struktury włosów, stosując odpowiednie techniki pracy.

MATERIAŁ NAUCZANIA**Praktyka zawodowa**

Dział programowy	Tematy jednostek metodycznych	Liczba godz.	Wymagania programowe		Uwagi o realizacji
			Podstawowe Uczeń potrafi:	Ponadpodstawowe Uczeń potrafi:	Etap realizacji
I. Wykonywanie zabiegów pielęgnacyjnych	1. Diagnoza i analiza stanu włosów i skóry głowy przed zabiegiem pielęgnacyjnym		<ul style="list-style-type: none">- rozpoznać i przeanalizować stan włosów i skóry głowy klienta przed zabiegiem pielęgnacyjnym- charakteryzować ogólne zasady komunikacji interpersonalnej- opisać typowe zachowania przy prowadzeniu negocjacji- zastosować aktywne metody słuchania podczas rozmowy z klientem- zastosować formy grzecznościowe w piśmie i w mowie- wypełnić kartę diagnozy przed zabiegiem pielęgnacyjnym- zastosować zasady uczciwości, sumienności, rzetelności i lojalności w wykonywaniu obowiązków zawodowych- wyrażać szacunek wobec klientów, współpracowników i pracodawcy	<ul style="list-style-type: none">- rozróżnić negocjacje od mediacji i arbitrażu- interpretować mowę ciała w komunikacji- komunikować innym własne intencje i przekonania, by osiągać określone cele interpersonalne- zastosować strategie współpracy w zespole- rozpoznać nieprawidłowości włosów i skóry głowy klienta przed zabiegiem pielęgnacyjnym- zidentyfikować przeciwwskazania do wykonania zabiegów pielęgnacyjnych na włosach klienta	
	2. Dobór preparatów do zabiegu pielęgnacyjnego włosów i skóry głowy		<ul style="list-style-type: none">- rozpoznać preparaty do ochrony, kondycjonowania i regeneracji- dobrać preparaty pielęgnacyjne do planowanego zabiegu fryzjerskiego- dobrać preparaty do mycia włosów i skóry głowy	<ul style="list-style-type: none">- dobrać preparaty do pielęgnacji włosów i skóry głowy oraz włosów dodanych- zaplanować zabieg mycia włosów i skóry głowy	

			<ul style="list-style-type: none"> - zastosować w trakcie zabiegu techniki masażu skóry głowy - wykonać zabiegi mycia włosów i skóry głowy klienta zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bhp - zaplanować zabieg pielęgnacji włosów i skóry głowy - zorganizować stanowisko pracy do zabiegu pielęgnacji włosów i skóry głowy - wykonać zabiegi pielęgnacyjne: ramowe, ochronne, profilaktyczne, kompleksowe zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bhp 	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać metody pielęgnacji włosów - wykonać zabiegi pielęgnacyjne mechaniczne i chemiczne - dobrać preparaty do kondycjonowania, regeneracji, stymulacji - wykonać zabiegi pielęgnacji zarostu męskiego zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bhp - dopasować rodzaj zabiegu pielęgnacyjnego do stanu włosów i skóry głowy oraz włosów dodanych - wykonać zabiegi mycia włosów dodanych zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bhp 	
II. Pielęgnacja zarostu męskiego	4. Dobór zabiegu pielęgnacyjnego do rodzaju zarostu męskiego		<ul style="list-style-type: none"> - dobrać preparaty do kondycjonowania, regeneracji, stymulacji 	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać metody pielęgnacji zarostu męskiego - komunikować innym własne intencje i przekonania, by osiągać określone cele interpersonalne 	
	5. Wykonanie zabiegu pielęgnacji zarostu męskiego		<ul style="list-style-type: none"> - wykonać zabiegi pielęgnacyjne mechaniczne i chemiczne -dopasować rodzaj zabiegu pielęgnacyjnego do stanu włosów i skóry głowy oraz stanu i jakości zarostu - wykonać zabiegi pielęgnacyjne zarostu męskiego zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bhp - zastosować formy grzecznościowe w piśmie i w mowie 	<ul style="list-style-type: none"> - wskazać przeciwwskazania do wykonania zabiegów pielęgnacyjnych - zastosować strategię współpracy w zespole 	

III. Konsultacja i diagnoza przed zabiegiem nietrwalej zmiany struktury włosów	6. Konsultacja z klientem przed zabiegiem nietrwalej zmiany struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - uwzględnić oczekiwania klienta w rozmowie konsultacyjnej przed zabiegiem nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury - zorganizować mediacje - zastosować formy grzecznościowe w piśmie i w mowie - negocjować prostą umowę lub porozumienie 	<ul style="list-style-type: none"> - przeprowadzić z trudnym klientem rozmowę konsultacyjną dotyczącą zakresu usługi - komunikować innym własne intencje i przekonania, by osiągać określone cele interpersonalne 	
	7. Wykonanie diagnozy włosów i skóry głowy przed zabiegiem nietrwalej zmiany struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznać stan włosów i skóry głowy klienta pod kątem zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury - posłużyć się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury - rozpoznać przeciwwskazania – zmiany chorobowe do zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury 	<ul style="list-style-type: none"> - określić rodzaj włosów klienta pod kątem nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury - określić właściwości włosów klienta pod kątem nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury 	
	8. Przygotowanie klienta do wykonania zabiegu nietrwalej zmiany struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - określić kształt głowy i twarzy pod kątem zabiegu nietrwalego odkształcania włosów - określić profil twarzy przed zabiegiem nietrwalego odkształcania włosów 	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać kształt fryzury do cech indywidualnych klienta 	
IV. Organizacja stanowiska pracy i wykonanie zabiegu nietrwalej ondulacji włosów	9. Przygotowanie stanowiska pracy do zabiegu nietrwalej zmiany struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnić narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie używane podczas zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury - rozróżnić bieliznę ochronną i zabiegową używaną w trakcie zabiegu nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury - przygotować sprzęt, bieliznę i preparaty przed zabiegiem nietrwalego odkształcania włosów i formowania fryzury 	<ul style="list-style-type: none"> - opisać preparaty fryzjerskie stosowane przed zabiegiem nietrwalego odkształcania włosów i po nim - określić preparaty fryzjerskie stosowane przed zabiegiem formowania fryzury i po nim 	

	10. Analiza wyglądu		<ul style="list-style-type: none"> - określić kształt głowy i twarzy klienta pod kątem zabiegu nietrwałego odkształcania włosów 		
	11. Wykonanie zabiegu nietrwałego odkształcania struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - dobrać metody i techniki nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury - zabezpieczać odzież klienta przed zabiegiem nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury - przygotować włosy do zabiegu nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury - dobrać preparaty do wykonania zabiegów nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury - zastosować podział włosów na sekcje i separacje podczas nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać zabieg nietrwałego odkształcania różnymi technikami - wskazać przyczyny powstania błędów w zabiegach nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury - określić sposób korekty na podstawie zaobserwowanej nieprawidłowości - skorygować błędy popełnione podczas nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury - przedstawić własną propozycję rozwiązania problemu z wykorzystaniem wiedzy z zakresu negocjacji 	
V. Wykonywanie fryzur	12 Wykonywanie fryzur dziennych, wieczorowych, splotów, warkoczy, koków i upięć		<ul style="list-style-type: none"> - korzystać ze źródeł multimedialnych w celu wyszukiwania inspiracji - wykonać sploty i warkocze - określić rodzaje koków i upięć - wykonać plecionki - układać fryzury wieczorowe z włosów o różnej długości - wykonać fryzury wieczorowe z włosów o różnej długości - tworzyć fryzury wieczorowe z zastosowaniem różnego rodzaju dopinek, ozdób, wypełniaczy - zastosować zasady tworzenia formy fryzury wieczorowej - wykonać fryzury wieczorowe z wykorzystaniem włosów dodanych - zastosować strategię współpracy w zespole - zidentyfikować bariery komunikacyjne w dialogu z klientem 	<ul style="list-style-type: none"> - przygotować formy fryzur dziennych damskich i męskich - określić sposoby tworzenia fryzur, uwzględniając harmonię, trójwymiarowość, proporcje, kompozycje - wykonać fryzuryienne zgodne ze zmieniającą się modą - układać fryzuryienne zgodne z indywidualnymi cechami klienta - określić wpływ zewnętrznego i wewnętrznego konturu fryzury na proporcje głowy i twarzy - wykonać fryzurę dzienną korygującą mankamenty urody - wykonać fryzurę dzienną z wykorzystaniem włosów dodanych - komunikować innym własne intencje i przekonania, by osiągać określone cele interpersonalne 	

			<ul style="list-style-type: none"> - zastosować formy grzecznościowe w piśmie i w mowie - wykazać się kreatywnością i otwartością na zmiany - wyjaśnić znaczenie zmiany w życiu człowieka - wykazać się kreatywnością w sytuacji problemowej 		
VI. Konsultacja i diagnoza przed zabiegiem trwałej zmiany struktury włosów	13. Rozpoznawanie oczekiwań klienta dotyczących zabiegu trwałej zmiany struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - określić oczekiwania klienta w rozmowie konsultacyjnej przed zabiegiem trwałego odkształcania włosów - zastosować formy grzecznościowe w piśmie i w mowie - zidentyfikować bariery komunikacyjne w dialogu z klientem 	- ustalić zakres zabiegu i stopień trwałego odkształcania włosów na podstawie oczekiwań klienta	
	14. Diagnoza włosów i skóry głowy przed zabiegiem trwałej zmiany struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznać nieprawidłowości włosów i skóry głowy przed zabiegiem trwałego odkształcania włosów - posłużyć się kartą diagnozy klienta przed zabiegiem trwałego odkształcania włosów 	- dobrać technikę wykonania zabiegu trwałego odkształcania na podstawie uzupełnionej karty diagnozy	
VII. Wykonanie zabiegu trwałego odkształcenia struktury włosów	15. Techniki wykonania zabiegu trwałej zmiany struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - zastosować zasady wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów - sklasyfikować etapy trwałego odkształcania włosów - określić przeciwwskazania do wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów - dobrać średnicę wałków do pożądanego efektu trwałego odkształcania włosów - zastosować instrukcję producenta podczas wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów - określić podział włosów na sekcje i separację podczas trwałego odkształcania włosów - zaangażować się w realizację 	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać techniki trwałego odkształcania włosów - zastosować ciąg technologiczny wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów - wykonać zabieg trwałego odkształcania różnymi sposobami nawijania włosów - dobrać preparat ondulujący do stanu i jakości włosów - zastosować preparaty przed zabiegiem trwałego odkształcania włosów i po nim - zastosować formy grzecznościowe w piśmie i w mowie - dążyć do osiągnięcia kompromisów w sprawach spornych 	

			przypisanych zadań	- zastosować strategię współpracy w zespole	
	16. Dekontaminacja przy zabiegach trwałej zmiany struktury włosów		<ul style="list-style-type: none"> - oczyścić narzędzia, przybory, aparaty, konsolę i myjnię fryzjerską po wykonaniu zabiegu trwałego odkształcania włosów - umieścić w wyznaczonych pojemnikach odpady powstałe w wyniku wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów 	- zdezynfekować narzędzia, przybory, konsolę i myjnię fryzjerską po wykonaniu zabiegu trwałego odkształcania włosów	
VIII. Organizacja stanowiska pracy i przygotowanie klienta do zabiegu strzyżenia	17. Diagnoza i analiza oczekiwań i wyglądu klienta przed zabiegiem strzyżenia		<ul style="list-style-type: none"> - ocenić stan skóry głowy i włosów klienta pod kątem zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego - rozpoznać nieprawidłowości włosów i skóry głowy przed zabiegiem strzyżenia i formowania zarostu męskiego - rozpoznać oczekiwania klienta dotyczące zabiegu strzyżenia włosów - rozpoznać oczekiwania klienta dotyczące zabiegu formowania zarostu męskiego - zastosować zasady wydzielenia linii separacji podczas zabiegu strzyżenia włosów - wykonać strzyżenie włosów damskich i męskich z zastosowaniem podziału na sekcje i separacje - wykonać strzyżenie włosów damskich i męskich z zachowaniem ciągu technologicznego - wykonać strzyżenie damskie i męskie z zastosowaniem „pasm pamięci” - zastosować do strzyżenia włosów różne narzędzia tnące jedno- i dwuostrzowe 	<ul style="list-style-type: none"> - różnicować elementy budowy głowy i twarzy klienta pod kątem zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego - ocenić kształt głowy i twarzy klienta pod kątem zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego - określić wpływ profilu twarzy przed wykonaniem zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego - rozróżnić nieprawidłowości porostu włosów i zarostu - ustalić zakres strzyżenia - zastosować techniki twórczego rozwiązywania problemu - zastosować techniki aktywnego słuchania podczas rozmowy z klientem w salonie fryzjerskim - zidentyfikować bariery komunikacyjne w dialogu z klientem - opisać techniki twórczego rozwiązywania problemu - dążyć do osiągnięcia kompromisów w sprawach spornych 	
	18. Przygotowanie stanowiska pracy do zabiegu strzyżenia i		<ul style="list-style-type: none"> - sklasyfikować narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie używane podczas zabiegu strzyżenia włosów oraz 	- dobrać narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie do zabiegu strzyżenia włosów oraz formowania zarostu	

	formowania zarostu męskiego		formowania zarostu męskiego - rozróżnić bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną w trakcie zabiegu strzyżenia włosów oraz - zgromadzić sprzęt i bieliznę przed zabiegiem strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego	męskiego - dobrać sprzęt i bieliznę do zabiegu strzyżenia i formowania zarostu męskiego - zorganizować stanowisko pracy do zabiegu strzyżenia włosów oraz formowania zarostu męskiego zgodnie z ergonomią i obowiązującymi procedurami bhp	
	19. Rodzaje strzyżeń damskich i męskich		- rozpoznać formy strzyżeń damskich: spójną, stopniowaną, przyrastającą warstwowo, jednolitą warstwowo - sklasyfikować rodzaje strzyżeń damskich z uwzględnieniem długości włosów	- sklasyfikować formy strzyżeń męskich użytkowych - sklasyfikować rodzaje strzyżeń męskich klasycznych	
	20. Wykonanie strzyżenia i formowania zarostu męskiego		- zabezpieczyć odzież klienta przed wykonaniem zabiegu strzyżenia włosów - zastosować zasady wykonania zabiegu strzyżenia włosów - zastosować zasady wykonania zabiegu formowania zarostu męskiego - rozróżnić rodzaje sekcji do zabiegu strzyżenia, np. krzyżowa, klasyczna itp. - rozróżnić rodzaje linii separacji do zabiegu strzyżenia - zastosować techniki aktywnego słuchania podczas rozmowy z klientem w salonie fryzjerskim - przedstawić alternatywne rozwiązania problemu, aby osiągnąć założone cele - dążyć do osiągnięcia kompromisów w sprawach spornych	- wykonać strzyżenie włosów damskich i męskich dobraną metodą - wykonać różne formy strzyżenia, np. koła, kwadratu, owalu itp. - zastosować do strzyżenia zarostu różne narzędzia tnące, np. maszynki, trymery, nożyce - zastosować techniki twórczego rozwiązywania problemu - zastosować strategie współpracy w zespole - zaangażować się w realizację przypisanych zadań	

IX. Porządkowanie stanowiska pracy po zabiegach strzyżenia	21. Dekontaminacja po zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego		<ul style="list-style-type: none"> - zdezynfekować grzebienie i narzędzia tnące stosowane podczas zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego - dobrać aparaty do sterylizacji grzebieni i narzędzi tnących używanych podczas zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego - umieścić w wyznaczonych pojemnikach odpady powstałe w wyniku wykonania zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego 	<ul style="list-style-type: none"> - oczyścić stanowisko pracy, grzebienie i narzędzia tnące stosowane podczas zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego - wykonać sterylizację narzędzi tnących używanych podczas zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego - wykonać konserwację narzędzi tnących 	
X. Zmiana koloru włosów	22. Konsultacja i diagnoza przed zabiegiem zmiany koloru włosów		<ul style="list-style-type: none"> - przeprowadzić rozmowę konsultacyjną z klientem pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów - wyjaśnić klientowi różnice w rodzajach zabiegów zmiany koloru włosów - określić kształt głowy i twarzy klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów - określić typ kolorystyczny klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów - wypełnić kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta dotyczących zabiegu zmiany koloru włosów - ocenić rodzaj i stan skóry głowy oraz włosów klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów - posłużyć się kartą diagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów - wykonać próbę uczuleniową przed zabiegiem zmiany koloru włosów - rozróżnić rodzaje preparatów stosowanych podczas zabiegów zmiany koloru włosów - różnicować roztwory nadtlenku wodoru i ich działanie na włosy 	<ul style="list-style-type: none"> - zidentyfikować kolor naturalny i wyjściowy włosów klienta - uzasadnić wybór koloru docelowego zgodnego z oczekiwaniami klienta - określić procentowy udział włosów siwych - rozpoznać przeciwwskazania do zabiegu zmiany koloru włosów - uwzględnić przeciwwskazania podczas zabiegu zmiany koloru włosów - zaangażować się w realizację przypisanych zadań - przeanalizować wyniki próby uczuleniowej przed zabiegiem zmiany koloru włosów - rozróżnić rodzaje zabiegów zmiany koloru włosów: koloryzacja rozjaśniająca, przyciemniająca i tonująca oraz rozjaśnianie właściwe - określić zastosowanie farb roślinnych i syntetycznych - określić skład i funkcję preparatów stosowanych podczas zabiegów zmiany koloru włosów - określić preparaty: krótkotrwałe, tymczasowe, półtrwałe, 	

			<ul style="list-style-type: none"> - zastosować techniki aktywnego słuchania podczas rozmowy z klientem w salonie fryzjerskim - zidentyfikować bariery komunikacyjne w dialogu z klientem - dążyć do osiągnięcia kompromisów w sprawach spornych 	<p>trwałe, roślinne, odświeżacze i preparaty rozjaśniające</p> <ul style="list-style-type: none"> - określić właściwości nadtlenu wodoru - opisać techniki twórczego rozwiązywania problemu 	
	23. Metody zmiany koloru włosów		<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnić metody koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego - omówić techniki wykonywania zmiany koloru włosów - ustalić zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta (np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja) 	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać metodę do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów (np. rozjaśnianie, przyciemnianie) - dobrać technikę do wybranego rodzaju zabiegu, długości włosów, oczekiwanego efektu zmiany koloru włosów - uzasadnić wybór metody zmiany koloru włosów 	
	24. Organizacja stanowiska pracy i przygotowanie klienta do zabiegu zmiany koloru włosów		<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnić narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane podczas zabiegu zmiany koloru włosów - rozróżnić bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną w trakcie zabiegu zmiany koloru włosów - zgromadzić sprzęt, bieliznę i preparaty do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów 	<ul style="list-style-type: none"> - omówić preparaty fryzjerskie stosowane przed zabiegiem zmiany koloru włosów i po nim - zorganizować stanowisko pracy zgodnie z ergonomią i obowiązującymi procedurami bhp przed zabiegiem zmiany koloru włosów 	
	25. Wykonanie zabiegów zmiany koloru włosów		<ul style="list-style-type: none"> - zabezpieczyć odzież i kontur porostu włosów klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów - wykonać koloryzację i rozjaśnianie włosów damskich i męskich dobraną metodą - wykonać zabiegi rozjaśniania i koloryzacji całościowej, odrostów, wybranych pasm i sekcji - wykonać zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem ciągu technologicznego - wykonać zabieg zmiany koloru 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać koloryzację i rozjaśnianie włosów damskich i męskich dobraną metodą - wykonać zabiegi korekcji koloru, np. tonowanie - ustalić recepturę mieszaniny koloryzującej do włosów siwych i szpakowatych - wykonać zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producenta preparatu - określić ilość siwych włosów 	

			<p>włosów z zachowaniem technologii</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotować mieszaninę do zabiegu zmiany koloru włosów - odmierzyć preparaty za pomocą specjalistycznej aparatury i odpowiednich przyborów - wykonać zabiegi pielęgnacyjne po zabiegach zmiany koloru włosów - ustalić etapy koloryzacji włosów siwych i szpakowatych - przygotować włosy siwe i szpakowate do zabiegu koloryzacji - wykonać zabieg koloryzacji włosów z zastosowaniem specjalistycznej aparatury - określić etapy zabiegu koloryzacji - określić etapy zabiegu rozjaśniania - rozpoznać zabiegi przygotowawcze (pojaśnienie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację) - przygotować mieszaninę do zabiegu zmiany koloru włosów - zastosować techniki aktywnego słuchania podczas rozmowy z klientem w salonie fryzjerskim 	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować podział porostu na sekcje do dobranej techniki koloryzacji włosów siwych i szpakowatych - wykonać koloryzację włosów o różnym stopniu siwizny - zastosować techniki twórczego rozwiązywania problemu - zastosować strategię współpracy w zespole - zaangażować się w realizację przypisanych zadań - opisać techniki twórczego rozwiązywania problemu - przedstawić alternatywne rozwiązania problemu, aby osiągnąć założone cele - dążyć do osiągnięcia kompromisów w sprawach spornych 	
	26. Korekta błędów popełnionych podczas zabiegu zmiany koloru włosów		<ul style="list-style-type: none"> - wskazać możliwości korygowania błędów powstałych w wyniku koloryzacji i rozjaśniania - wykonać korektę koloru 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznać błędy popełnione podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania - dobrać sposób korygowania błędów popełnionych podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania 	
	27. Porządkowanie stanowiska pracy po zabiegach zmiany koloru włosów		<ul style="list-style-type: none"> - oczyścić sprzęt oraz stanowisko pracy z włosów i zanieczyszczeń specjalnymi preparatami - posegregować odpady chemiczne i ogólne po zabiegu zmiany koloru włosów 	<ul style="list-style-type: none"> - zdezynfekować miseczki, pędzle i grzebień po zabiegu zmiany koloru włosów 	
	Razem	280			

PROCEDURY OSIĄGANIA CELÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU

W realizacji programu należy wykorzystać wiedzę nabytą podczas zajęć teoretycznych fryzjerskich: Techniki i technologie fryzjerskie, Materiały fryzjerskie, Higiena zawodowa i organizacja salonu fryzjerskiego oraz Podstawy fryzjerstwa. Program nauczania przedmiotu to połączenie przedmiotów teoretycznych i zajęć praktycznych, które odbywają się w szkole. W procesie dydaktycznym należy zastosować metodę praktyczną: pokaz i ćwiczenia laboratoryjne. Zajęcia powinny się odbywać w nowoczesnych salonach fryzjerskich zapewniających uczniom zarówno kontakt z klientem w rzeczywistych warunkach pracy, jak i możliwość wykorzystania nowoczesnego sprzętu, aparatów i technologii.

PROPONOWANE METODY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIĄ/SŁUCHACZĄ

W odniesieniu do efektów kształcenia ujętych w programie nauczania zajęć praktycznych proponowane jest ocenianie na bieżąco osiągnięć ucznia przez opiekuna praktyk w salonie w fryzjerskim i odnotowywane przez ucznia w sprawozdaniu.

EWALUACJA PRZEDMIOTU

Ewaluacja przedmiotu powinna sprawdzać nabycie umiejętności z zakresu treści zawartych w przedmiocie Zajęcia praktyczne, w szczególności: umiejętność rozpoznania struktury, stanu włosów i skóry głowy – diagnoza, wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych, zabiegów pielęgnacyjnych zarostu męskiego, wykonywania zabiegu nietrwalej i trwalej zmiany struktury włosów, wykonywania różnych rodzajów fryzur oraz wykonywania strzyżenia włosów damskich i męskich. Należy zastosować ilościowe i jakościowe metody badawcze. Analizie powinny zostać poddane oceny po zakończeniu zajęć praktycznych oraz przeprowadzenie wywiadu z poszczególnymi pracodawcami. Dodatkowo wskazane jest przeprowadzenie wśród uczniów ankiety ewaluacyjnej.

